

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Романовская средняя общеобразовательная школа»

ПРИЛОЖЕНИЕ  
К ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ,  
утвержденной приказом № 129-од от 29.08.2022г.

## Рабочая программа

по русскому языку  
(учебный предмет)

для 10-11 классов \_\_\_\_\_ профильного уровня \_\_\_\_\_  
(уровень: базовый, профильный)

\_\_\_\_\_ 2022 – 2023 г. \_\_\_\_\_  
(срок реализации)

Составители: учитель русского языка и литературы  
Хабарова С.Н.

«РАССМОТРЕНА»

МО гуманитарного цикла

№ 4 от 30.05.22г.

Руководитель МО \_\_\_\_\_/Михеева Л.А./

«СОГЛАСОВАНА»

методическим советом протокол

№ 4 от 15.06.22г.

Руководитель МС \_\_\_\_\_/Шапилова С.А./

## Пояснительная записка

### Учебно-методический комплекс Учебник

Л.М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А.Г. Нарушевич и др. Русский язык. 10-11 классы. Базовый и углублённый уровень. Учебник для общеобразовательных организаций. М. «Просвещение» 2020

**Целями** изучения русского (родного) языка на базовом уровне в средней (полной) школе являются:

- расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;
- овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения; выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;
- приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение разными способами информационной переработки текста;
- расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного владения синонимическими средствами языка (лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии с содержанием, условиями и сферой речевого общения;
- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении высшего образования по избранному профилю, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.

### **Задачи:**

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка; • овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими обще учебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование

способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Программа предмета «Русский язык» рассчитана на 2 года. Общее количество часов за уровень основного общего образования составляет 136 часов со следующим распределением часов по классам: 10 класс – 68 часов; 11 класс – 68 часов.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные результаты**

**Личностными результатами** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

- 1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- 2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- 3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
  - разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
  - умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
  - умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
  - разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- 2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к различным формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

3) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

**Предметными результатами** освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; 3) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; *говорение и письмо:*

- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно- научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- подготовленное выступление перед аудиторией с до-кладом; защита реферата, проекта;

- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания

**Выпускник научится:**

- 1) использовать представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;
- 2) относиться к русскому языку как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одному из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- 3) владеть всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение: • адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
- 4) осознанно использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
- 5) извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
- 6) владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо: 7) создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- 1) выступать перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта; • применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
- 2) соблюдению норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
- 3) осуществлению речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;
- 4) освоению базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;
- 5) проведению разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

#### **Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся**

*Текущий контроль успеваемости* - это систематическая проверка знаний обучающихся, проводимая учителем на текущих занятиях в соответствии с учебной программой. Текущий контроль успеваемости обучающихся в лицее осуществляется учителями по 5-балльной системе (минимальный балл - 1; максимальный балл- 5).

*Виды и формы текущего контроля:*

- устный (индивидуальный или фронтальный опрос, решение учебно-познавательных (логических) задач, аудирование, устная взаимопроверка, чтение наизусть и др.); - письменный (домашние работы, проверочные работы, практические работы, контрольные работы, тестовые задания (в том числе с использованием ИКТ), сочинения, изложения, диктанты, решение учебно-познавательных (логических) задач, письмо по памяти, письменная взаимопроверка, контрольное списывание и др.)

*Тематический контроль* заключается в проверке усвоения программного материала по каждой крупной теме курса.

*Промежуточная аттестация* – это оценка качества освоения обучающимися какой-либо части (частей) темы (тем) учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) по окончании их изучения по итогам учебного периода (четверти, полугодия, года).

*Итоговая аттестация* – это оценка степени и уровня освоения выпускниками образовательной программы по завершении основного общего образования для определения соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ требованиям образовательного стандарта.

*Стартовый контроль учащихся* - процедура, проводимая в начале учебного года с целью определения степени сохранения полученных ранее знаний, умений и навыков в соответствии с государственным общеобразовательным стандартом.

Контроль текущей успеваемости обучающихся проводится в следующих формах:

- а) контрольные работы;
- б) проверочные работы;
- в) практические работы;
- г) самостоятельные работы;
- д) тестирование;
- е) устный опрос;
- ж) проверка домашних заданий (в т.ч. сочинений, индивидуальных заданий, творческих работ).

## **Содержание реализации учебного предмета, курса**

### **Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

#### **Раздел 1. Речь. Речевое общение**

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы речевого общения.

2. Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации.

Осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.

Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Анализ речевых высказываний с точки зрения их соответствия виду и ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата, анализ причин коммуникативных неудач, предупреждение их возникновения. Употребление языковых средств в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

## **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции**

### **Раздел 2. Функциональная стилистика**

1. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка.

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Создание письменных высказываний разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, заявление, автобиография, резюме и др. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, дискуссиях с использованием разных средств аргументации. Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в публицистических и художественных текстах. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

### **Раздел 3. Культура речи**

1. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

Нормативные словари современного русского языка и справочники.

Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

2. Применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия литературным нормам.

Соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебнонаучной сферах общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем, на

защите реферата, проектной работы. Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач, владеть разными способами редактирования текстов. Использование нормативных словарей русского языка и справочников.

### Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

1. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного рус-ского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

## Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

### 10 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
	<i>Повторение изученного в основной школе.</i>	
1.	Фонетика. Лексика. Словообразование.	1
2.	Морфология	1
3.	Синтаксис. Пунктуация.	1
	Общие сведения о языке	5
4	Роль языка в обществе	1
5.	История развития русского языка.	1
6.	«Язык каждого народа создан самим народом» (К. Д. Ушинский). Рр Чтение тезисов .	1
7.	КПИ	1
8.	Место и назначение русского языка в современном мире. Рр Устное сообщение о трёх периодах истории русского языка	1
9.	Культура речи. Рр Текст по теме «Роль русского языка в современном мире».	1
	<i>Язык как система</i>	3
10.	Понятие о системе и структуре языка. Уровневая организация языка. Основные единицы разных уровней языка.	1
11.	Взаимосвязь единиц и уровней языка. Синонимия в системе языка.	1
12	РР Сочинение-рассуждение о русском языке	1
	<i>Фонетика. Орфоэпия. Орфография</i>	10
13	Принципы русской орфографии.	1



14	Языковые нормы	1
15	Фонетический уровень. Классификация фонетических единиц русского языка. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке	1
16.	Изобразительные средства фонетики. Фонетический разбор.	1
17.	Орфография. Орфограммы в корне.	1
18.	Орфография. Орфограммы в приставке.	1
19.	Орфография. Орфограммы в суффиксе.	1
20.	Орфография. Орфограммы в окончании.	1
21.	Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии, орфографии. Рр Составление монологического ответа по плану на стр. 6.	1
22.	Контрольная работа по теме «Фонетика».	1
	Лексика и фразеология.	10
23.	Явления омонимии.	1
24.	Лексические, стилистические и синтаксические синонимы.	1
25.	Антонимы. Использование антонимов как изобразительных средств.	1
26.	Сферы употребления русской лексики.	1
27.	Рр Составление связного рассказа о сферах употребления русской лексики. Исконно русская и заимствованная лексика.	1
28.	Нейтральные и стилистически окрашенные слова.	1
29.	Русская фразеология.	1
30.	Словари русского языка.	1
31.	Рр Лексико-фразеологический анализ текста (стр.58). Самостоятельная работа.	1
32.	Контрольная работа по теме «Лексикология. Фразеология»..	1
	Грамматика. Состав слова (морфемика) и словообразование.	8
33.	Морфемика. Морфемный состав слова.	1
34.	Орфография. Буквы о, е, ё после шипящих и ц.	1
35.	Орфография. Буквы ы, и после ц.	1
36.	Правописание приставок при- и пре-.	1
37.	Способы словообразования, словообразовательный разбор.	1
38.	Выразительные словообразовательные средства.	1
39.	Повторение морфемики и словообразования. Рр Составление монологического ответа о разделах лингвистики: морфемике и словообразовании.	1
	<i>Морфология и орфография.</i>	20
40	Рр Устное высказывание о морфологии как разделе лингвистики. Имя существительное.	1
41.	Имя прилагательное.	1
42.	Имя числительное.	1
43.	Местоимение. Рр Составление связного ответа об именных частях речи.	1
44.	КПИ	1
45.	Глагол.	1
46-	Причастие.	2

47.		
48.	Деепричастие.	1
49- 50.	Наречие.	2
51.	Категория состояния. Рр Составление монологического ответа о самостоятельных частях речи.	1
52.	Рр Составление монологического ответа о служебных частях речи. Предлог.	1
53.	Союз.	1
54.	Частица. Правописание не и ни с разными частями речи.	1
55.	Правописание не и ни с разными частями речи. Междометие.	1
56	Диктант (упр.198)	1
57.	Трудные вопросы правописания –н- - -нн- в суффиксах существительных, прилагательных, наречий.	1
58.	Правописание –н- - и –нн- в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.	1
59.	Мягкий знак на конце слов после шипящих.	1
60.	Контрольная работа по теме «Морфология и орфография».	1
	<i>Синтаксис и пунктуация.</i>	20
61.	Принципы русской пунктуации.	1
62.	Простое предложение. Виды простых предложений.	1
63.	Односоставные предложения. Способы выражения главных членов.	1
64.	Рр Составление связного ответа о видах односоставных предложений.	1
65- 67	Осложненное предложение	3
68.	Осложнённое предложение Рр Составление связного ответа об осложнённом предложении	1
69.	Контрольный тест по теме «Простое предложение».	1
70.	Сложносочинённые предложения.	1
71.	Сложносочинённые предложения.	1
72.	Сложноподчинённые предложения. Виды придаточных предложений.	1
73.	Сложноподчинённые предложения. Виды подчинения придаточных предложений.	1
74.	Бессоюзные сложные предложения.	1
75.	Бессоюзные сложные предложения.	1
76.	Рр Связный ответ на тему «Сложное предложение».	1
77.	Прямая и косвенная речь.	1
78.	Авторская пунктуация.	1
79	РР Связный ответ на тему «Предложение»	1
80.	Контрольная работа по теме «Сложное предложение».	1
	<i>Текст и его строение. Основные виды переработки текста.</i>	14
81.	Признаки текста.	1
82	Способы и средства связи между частями текста	1
83	Абзац.	1
84.	Типы речи. Повествование. Описание.	1
85.	Рассуждение.	1
86.	Рр Практическая работа по редактированию собственного текста	1

87.	Виды сокращений текста (план, тезис, выписки).	1
88.	Конспект. Тематический конспект. Реферат.	1
89.	Аннотация.	1
90.	Оценка текста. Рецензия	1
91-92.	Контрольная работа по материалу, изученному в 10 классе.	2
93-94.	РР Доклад на предложенную тему. Презентация к докладу в электронном виде	2
	<i>Повторение изученного в 10 классе</i>	8
95	Фонетика. Лексика и фразеология	1
96	Словообразование	1
97	Морфология	1
98	Синтаксис	1
99	Текст	1
100-102	Обобщающее повторение материала, изученного в 10 классе	3

## 11 класс

№ урока	К-во час	Тема урока
1	1	Вводный урок. Роль языка на международной арене. Язык как система. Основные уровни языка.
Повторение изученного в 10 классе (21 час)		
2	1	Синтаксис и пунктуация. Нормативное построение словосочетаний разных типов.
3	1	Предложение как основная единица синтаксиса. Основа предложения.
4	1	Морфологические способы выражения главных и второстепенных членов предложения Тире между подлежащим и сказуемым.
5-6	2	Основные виды простых предложений. Простое осложненное предложение
7	1	Предложения с однородными членами. Однородные и неоднородные определения
8-9	2	Предложения с обособленными членами. Обособление определений. Приложения и их обособление
10-11	2	КПИ
12	1	Обособление дополнений. Предложения с уточняющими членами предложения
13	1	Обособление обстоятельств. Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом
14	1	Способы оформления чужой речи. Цитирование
15	1	Предложения с вводными словами, обращениями
16	1	Сложносочиненные предложения
17-18	2	Сложноподчиненные предложения
19-20	2	Бессоюзные сложные предложения
21	1	Повторение. Пунктуация
22	1	Развитие речи 1. Роль пунктуации в письменном общении. Смысловая роль знаков препинания. Принципы и функции русской пунктуации, соответствующие синтаксическому принципу
Стили речи (44 ч.)		

23	1	Функциональные стили
24-25	2	Научный стиль. Рецензия
26	1	Публицистический стиль, его особенности. Средства выразительности публицистического стиля речи
27	1	Лексические, синтаксические, морфологические особенности публицистического текста
28	1	Развитие речи 2. Анализ публицистического текста
29	1	Жанры публицистики. Очерк как жанр публицистического стиля. Путевой очерк.
30	1	Портретный очерк
31	1	Проблемный очерк
32	1	Эссе как разновидность очерка
33	1	Развитие речи 3. Сочинение-эссе на основе текста публицистического характера
34	1	Развитие речи 4. Устное выступление как средство общения
35	1	Работа с текстом Выявление лексических, синтаксических особенностей текста. Наблюдение над информацией
36	1	Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии
37	1	Проведение дискуссии (организация дискуссионных функций: руководство дискуссионным обсуждением, ведение протокола, выработка компромиссных заключений, выводов, решений)
38	1	Проведение дискуссии на материале упражнений
39	1	Развитие речи 5. Сочинение-рассуждение
40	1	Урок-семинар «Публицистический стиль речи»
41	1	Художественный стиль. Общая характеристика
42	1	Урок-практикум. Понятие эстетической функции, выявление языковых средств в анализируемом произведении
43	1	Средства выражения эстетического содержания в произведениях других видов искусств
44	1	Язык как первоэлемент художественной литературы. Роль языка в художественном произведении
45-46	2	Развитие речи 6-7 Проверочная работа. Анализ текста
47-48	2	Контрольная работа (тестирование) за 1 полугодие
49-50	2	Анализ языковых особенностей жанра изучаемого художественного произведения
51-53	3	Виды тропов: эпитет, сравнение, метафора, гипербола, аллегория, ирония, литота, метонимия, олицетворение, перифраза, синекдоха
54	1	Стилистика: предмет, основные категории и разделы стилистики
55-56	2	Стилистические фигуры речи как синтаксические построения (анафора, антитеза, бессоюзие, градация, инверсия)
57-58	2	Урок-практикум по выявлению тропов и стилистических фигур в литературном произведении
59-60	2	Развитие речи 8-9. Анализ лирического стихотворения (на материале стихотворений поэтов «серебряного века»)
61-62	2	Индивидуально-языковой стиль писателя
63-64	2	Роль лексических средств и словесных образов в изучаемом литературном произведении
65-66	2	Работа над языковыми средствами изучаемого литературного произведения
Повторение (36 ч.)		
67-70	4	Нормы современного русского языка, их описание и закрепление в словарях, справочниках, учебниках
71	1	Работа со словарями, справочниками. Отработка умений пользоваться справочной

		литературой
72	1	Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковой нормы
73	1	Роль средств массовой информации в развитии и совершенствовании языковой нормы
74-75	2	Урок-практикум. Упражнения по орфографии, использованию лексико-фразеологических, грамматических, синтаксических, стилистических средств в соответствии с языковой нормой
76	1	Лингвистика как наука о языке. Основные проблемы современной лингвистики
77	1	Урок-семинар. Выдающиеся ученые-лингвисты. Проблемы экологии языка на современном этапе
78	1	Повторим орфографию
79	1	Повторим пунктуацию
80	1	Тест в формате ЕГЭ
81-82	2	Разговорный стиль речи, его особенности. Роль разговорного стиля речи в художественном произведении
83	1	Текст. Его строение. Виды его преобразования. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация
84	1	Развитие речи 10. Функциональные стили речи. Их общая характеристика. Сферы использования, жанры, стилевые особенности
85	1	Систематизация знаний и умений по фонетике и орфографии
86-87	2	Развитие речи 11-12. Сочинение-рассуждение по предложенному тексту (задание 27)
88-90	3	Язык и речь. Основные требования к речи. Нормы современного русского литературного языка
91	1	Знаки препинания в простом предложении
92	1	Знаки препинания в сложном предложении
93	1	Знаки препинания в предложениях с разными видами связи
94	1	Знаки препинания при прямой, косвенной речи. Цитирование
95-97	3	Контрольная работа. Пробный ЕГЭ
98	1	Анализ контрольной работы
99	1	Развитие речи 13. Работа над типичными ошибками, допущенными учащимися в контрольной работе (задание 27)
100-102	3	Работа над типичными ошибками, допущенными учащимися в контрольной работе